OBIECTIVE MAXIMALE PENTRU ECHIPELE NOASTRE REPREZENTATIVE DE HANDBAL

Jocurile Olimpice de la Montreal programează, pentru prima oară la handbal, atît întreceri masculine, cît și feminine. 12 formații — la băieți și 6 — la fete își vor disputa titlurile olimpice în cadrul unor turnee programate între 18 și 28 iulie la Montreal, Sherbrooke și Quebec. Cele 18 formații s-au calificat din peste 60 de candidate.

La fete se joacă după sistemul fiecare cu fiecare, iar la băieți — după preliminariile din grupe — se dispută finale pentru stabilirea clasamentului.

La ultima ediție a J.O. — München '72 — clasamentul final a arătat astfel (la băieți): 1. **Iugoslavia**, 2. **Cehoslovacia**, 3. România.

BĂIEȚII SE APROPIE DE FORMA MAXIMĂ

Echipa masculină are o sarcină dificilă la această ediție a J.O. Ea trebuie, mai întîi, să-și asigure primul loc într-o grupă cu contracandidate de mare valoare — Polonia, Ungaria și Cehoslovacia (mai sînt în grupa B : Statele Unite și Tunisia), pentru a se califica în finala locurilor 1—2, unde va întîlni fie U.R.S.S., fie Iugoslavia (care, presupunem, vor putea cîștiga grupa A, compusă din cele două și Danemarca, R.F.G., Japonia și Canada). Așadar...

Firește, cînd pornești cu gîndul să cîștigi ai convingerea că drumul nu va fi ușor. Cunoscînd aceasta din nenumăratele bătălii care au adus handbalului românesc o aureolă pretutindeni invidiată, federația, antrenorii lotului — **Nicolae Nedef** și **Oprea Vlase** — și, firește, lotul de sportivi au pornit ferm pe calea obținerii formei sportive care să le permită cîștigarea primului loc. La început lucrurile n-au mers tocmai așa cum se estima. Afectat de cîteva accidentări (Cornel Tudosie, Roland Gunesch, Adrian Cosma), obligat să suporte „grefa" cîtorva elemente tinere (Mircea Grabovschi, Alexandru Fölker ș.a.) lotul n-a dat satisfacție nu numai în ceea ce privește rezultatul propriu-zis, ci și factura jocului practicat. Amplificarea muncii, recuperarea parțială sau integrală a unor jucători (grație eforturilor C.M.S. și ale dr. **Const. Șerpe**) și, îndeosebi, participarea mai conștientă a membrilor lotului la activitatea de pregătire și la consolidarea jocului echipei în evoluții cu partenere de valoare recunoscută — au redat reprezentativei României potențialul real și perspectiva obținerii formei maxime în preajma J.O.

Alexandru Fölker, *o veritabilă revelație a echipei noastre olimpice.* Foto : Dragoș NEAGU

Firește, mai sînt carențe, însă cei doi antrenori pun un deosebit și permanent accent tocmai pe aceste elemente, muncind fără preget pentru omogenizarea echipei, pentru fructificarea întregului ei potențial.

ȘI FETELE NE DAU SPERANȚE

Handbalul feminin, prezent pentru prima oară pe afișul olimpic, aduce pe scenă primele patru clasate la ultima ediție a mondialelor, reprezentativa țării gazdă — Canada și campioana celorlalte continente — Japonia, mai mult ca sigur. Pentru fetele noastre — fără a neglija partidele cu Japonia și Canada — urmează aprige dispute cu U.R.S.S., R. D. Germană și Ungaria. Pentru a cuceri o medalie, așa cum și-a propus, reprezentativa României trebuie să cucerească minimum 7 puncte, iar pentru a deveni campioană olimpică are nevoie de minimum 9 puncte.

Antrenorul emerit **Constantin Popescu** se pare că a învățat cel mai mult din experiența C.M. de la Kiev. El a strîns acum în lot tot ce are mai bun, în momentul de față, handbalul românesc. Și dacă în primăvară toată lumea era îngrijorată de evolutiile mediocre ale naționalei, acum — după turneul de la Belgrad — speranțele renasc. Echipa își găsește personalitate, modalități eficiente de exprimare. Și ceea ce este deosebit de important, fetele au început să se adapteze la jocul dur practicat în arena internațională, să consimtă la un angajament total. Poate că și sistemul defensiv mai are încă de pus la punct unele lucruri, dar principalele carențe se află în atac.

Conducerea tehnică are obligația să analizeze în amănunțime toate greșelile săvîrșite în confruntările-test și să ia măsuri de eliminare. Timpul este scurt, astfel că ritmul trebuie accelerat. De asemenea, în ultimele examene publice (partidele cu puternica selecționată a Uniunii Sovietice) este necesar să se utilizeze în principal echipa de bază, pentru cristalizarea concepției de joc și pentru omogenizarea formației care va fi folosită la Jocurile Olimpice de la Montreal.

Hristache NAUM

„INTERNAȚIONALELE" ROMÂNIEI AU PREFAȚAT CONCURSUL DE TIR DE LA J. O.

Cu minusurile și plusurile lor, Campionatele internaționale de tir ale României *și* „Marele premiu Carpați" la talere *și-au atins scopul specific, anul acesta — acela de concurs preolimpic. Ele au fost, prin anvergură, o întrecere internațională de larg interes și de mare utilitate pentru toți participanții. Mai mult chiar, federațiile naționale din Mexic, Franța și Italia și-au definitivat, acum, la București, loturile olimpice.*

LA PUȘCĂ LIBERĂ 60 F CULCAT victoria, cu 599 p, a lui **Nicolae Rotaru** este, desigur, foarte prețioasă și importantă prin aceea că demonstrează capacitatea actuală a campionului nostru de a realiza un rezultat bun și într-o companie internațională valoroasă, pe timp neprielnic, nu numai într-un concurs intern și cu o lumină puternică (în aprilie, la „Cupa primăverii", Rotaru a obținut 600 p). Sigur, această realizare nu înseamnă și o certitudine pentru J.O. Totuși realizarea lui Rotaru este o promisiune.

TALERELE-TURN revin în actualitate și aceasta, datorită timișoreanului **Adalbert Oster**, recentul medaliat cu bronz la C.E. din Cehoslovacia. E adevărat că, la „Marele premiu Carpați", el s-a clasat al cincilea, în urma unui baraj aprig cu alți trei trăgători (**Korge** din R.D.G., **Castrillo** și **Ruben** din Cuba). Dar cifra înregistrată de el — 196/200 t — a fost a doua din concurs și este valoroasă prin ea însăși. Mai mult, rezultatul completează o serie constant ridicată (196 t, la „Cupa Baia Mare", în aprilie ; 196 t la C.E., în mai ; 196 t acum, la București), care poate constitui o bază-trambulină pentru 198 sau chiar 199 de talere...

NICOLAE ROTARU va concura acum pentru a cincea oară sub culorile steagului olimpic (prima dată a avut această cinste la Roma, în 1960). Este o performanță care îl onorează pe sportivul român, mai ales că, totodată, el se poate mîndri și cu realizări remarcabile : locul V, la Tokio (1964), locul IV, în Mexic (1968), medalie de bronz la München (1972). În mod normal, această „progresie" ar trebui să continue...

LA PUȘCĂ LIBERĂ 3 x 40 F, cel mai bine clasat dintre sportivii români, **Ilie Codreanu**, a depășit plafonul evoluțiilor sale de pînă acum, care tindeau spre 1 150 p. Iată seria realizată de el în concursurile anului 1976 : 1 142 p (Focșani), 1 149 p (Plsen), 1 147 p (Sofia, Balcaniadă), 1 149 p (Franța), 1 155 p (București, „Internaționale"). Ceilalți specialiști ai „probei-maraton" n-au concurat la valoarea lor. În orice caz, concluzia care poate fi definitivată acum, este că, dacă se dorește să se ridice cifrele la această probă, este neapărat necesară punerea la punct a pozițiilor „în picioare" și „genunchi". La Tunari, primii doi clasați ai probei, polonezul **Pedzisz** și maghiarul **Papp**, au realizat valori în jurul a 375 p la „picioare" și 390 p la „genunchi", în timp ce concurenții noștri au coborît sub 370 p și, respectiv 385 p.

Celelalte rezultate ale concurenților români nu s-au ridicat la nivelul posibilităților.

LA PISTOL VITEZĂ, rezultatele au fost mai coborîte, iar desfășurarea probei n-a fost concludentă. Specialiștii noștri **C. Ion, M. Stan, V. Atanasiu, D. Iuga** și invitații lor de valoare — **Hurt, Gonzalez, Zapedski** — au constituit un grup de elită, dar care, obiectiv, din cauza vremii nefavorabile, nu și-a putut onora „firma". Altfel, pistolul viteză ar fi putut fi un real spectacol sportiv...

Radu TIMOFTE

TIMP DE 16 ZILE PE MICUL ECRAN

Paralel cu pregătirile privind finisarea bazelor sportive, organizarea tehnică a competițiilor, punerea la punct a tuturor problemelor de cazare, de transport, de informare, etc, la Montreal se pun la punct, în aceste zile, ultimele detalii privind televizarea celui mai mare eveniment sportiv al anului, cea de-a XXI-a ediție a J.O. de vară.

Din informațiile primite, reiese că transmiterea la televiziune a Jocurilor Olimpice va întrece în amploare toate manifestările similare precedente. Un număr de 35 de care de reportaj vor funcționa zilnic pe bazele olimpice, transmițînd pentru circa un miliard de telespectatori din întreaga lume, ceea ce ar însemna doborîrea recordului de la München (900 000 000 de telespectatori, după statisticile efectuate).

Jocurile Olimpice de la Montreal vor fi prelute de televiziunile naționale din 90 de țări ale lumii și vor fi comentate, de la fața locului, de aproximativ 700 de radio și telecomentatori acreditați.

După cum s-a anunțat, telespectatorii români vor putea urmări, între 17 iulie și 1 august, numeroase reportaje de la J.O. atît în transmisiuni directe cît și sub forma unor ample reportaje înregistrate, după un program care urmează a fi definitivat și comunicat. În linii mari, putem spune deocamdată că transmisiunile olimpice vor fi prezente pe micile noastre ecrane aproximativ 70 de ore pe durata celor 16 zile cît durează competiția.

Vom putea vedea festivitățile de deschidere și închidere a Jocurilor, finalele întrecerilor de atletism, gimnastică, natație, caiac-canoe, canotaj, cele mai importante meciuri ale turneelor de box, lupte clasice și libere, meciurile finale ale turneului masculin și feminin de handbal, aspecte variate și interesante de la toate ramurile sportive cuprinse în program.

După cum se știe, între Montreal și București este o diferență de fus orar de 6 ore, ceea ce face ca unele din întreceri să se termine tîrziu în cursul nopții, la orele 3 sau 4 dimineața, după ora Bucureștiului. De aceea unele din competiții, programate la ore convenabile, vor fi transmise în direct, celelalte vor fi înregistrate, urmînd ca a doua zi să se transmită rezumate înregistrate de circa două ore.

Este de la sine înțeles că studioul nostru va căuta să redea — în măsura în care o va permite programul mondial alcătuit — evoluția în concursuri a marii majorități a sportivilor români, pe care sperăm să-i vedem realizînd performanțe valoroase și... urcînd de cît mai multe ori pe podium.

LA MONTREAL, MARELE EXAMEN!

(Urmare din pag. a 3-a)

nească un asemenea obiectiv. **Întărirea organizatorică a mișcării sportive românești, în urma Hotăririi Plenarei Comitetului Central al Partidului Comunist Român din februarie-martie 1973, a creat condițiile unei pregătiri olimpice superioare față de anii trecuți și a deschis perspectiva cuceririi mai multor medalii decît la oricare altă ediție postbelică.**

De atunci Jocurile Olimpice de la Montreal au devenit obiectivul nr. 1 al mișcării sportive românești de performanță. Tentativa sportivilor noștri de a depăși cea mai bună realizare de pînă acum la J.O. se va desfășura însă în condițiile unei participări valoroase, în creștere, din partea tuturor națiunilor, concurența devenind mai mare, mai aprigă, decît la oricare Olimpiadă precedentă. Iată de ce, **pregătirea de ultimă oră trebuie făcută cu toată minuțiozitatea și atenția, fără rabat, fără automulțumire.** NICI O MEDALIE NU ESTE CÎȘTIGATĂ DINAINTE ! **Orice punct va fi obiectul unei dispute dîrze.** Nu totdeauna cîștigă sportivul cu cea mai bună performanță anterioară sau cu cel mai bun palmares, ci **concurentul cel mai în formă, cel mai bine pregătit, cel mai ambițios, la momentul potrivit al întrecerii.** Deci, VÎRFUL DE FORMĂ al candidaților noștri olimpici VA FI HOTĂRÎTOR ÎN OBȚINEREA MEDALIILOR și de aceea un factor aproape la fel de decisiv trebuie să fie menținerea stării de sănătate a sportivilor noștri fruntași.

Paralel cu pregătirea sportivă, olimpicii noștri se preocupă și de activitățile educative și culturale. Lecțiile despre ansamblul problemelor politice, ale conștiinței și patriotismului socialist, aprofundarea politicii externe a partidului și statului nostru, expuneri despre Canada, perfecționarea limbilor franceză și engleză, vizite și întîlniri cu oameni ai muncii în întreprinderi și instituții, vizionarea unor spectacole, toate acestea constituind un complex armonios de preocupări ale loturilor olimpice care vor pleca la Montreal.

Cu 30 de zile înaintea startului olimpic, sîntem convinși că sportivii, antrenorii și specialiștii care vor alcătui delegația României la Jocurile Olimpice de la Montreal vor folosi în mod judicios și competent această perioadă, cu tot talentul, cu toată capacitatea și dăruirea lor, cu deplină răspundere, în ordine și disciplină, CU UN ÎNALT ȘI CALD SIMȚĂMÎNT PATRIOTIC PENTRU ÎNDEPLINIREA OBIECTIVELOR OLIMPICE, LA CEA MAI MARE COTĂ POSIBILĂ.

CarnetOLIMPIC

INAUGURAREA PARCULUI OLIMPIC

Parcul olimpic de la Montreal, unde se află principalele baze sportive (stadion, piscină, velodrom), a fost predat Comitetului de organizare a celei de-a 21-a ediții a Olimpiadei de vară. La festivitate au fost de față președintele C.O.J.O., Roger Rousseau, primarul orașului Montreal, Jean Drapeau, alte oficialități sportive canadiene.

„CÎNTECUL JOCURILOR"

În Canada a fost lansat un concurs național pentru „Cîntecul Jocurilor". Scopul întrecerii este de a găsi un cîntec care, cu ocazia ceremoniei de închidere a Jocurilor Olimpice, să transmită lumii întregi sentimentele de prietenie ale populației canadiene, stîrnite de grandiosul eveniment la care urmează să asiste. Concurenților li se cere să respecte forma și durata care se atribuie în mod curent cîntecului popular. Numele celor 10 finaliști vor fi cunoscute la sfîrșitul lunii iunie, dar melodia cîștigătoare nu va deveni publică decît în ziua festivității de încheiere a Jocurilor.

O ȘTAFETĂ... ELECTRONICĂ

Pentru prima oară în istoria Jocurilor Olimpice, un aparat electronic va stabili lista purtătorilor tortei olimpice. Responsabilii parcursului canadian al flăcării olimpice sînt convinși că au găsit astfel o metodă imparțială și echitabilă pentru alegerea celor 500 de sportivi și sportive care vor transmite focul de la Olympia între Ottawa, Montreal și Kingston (locul de desfășurare a întrecerilor de yachting). Candidații la ștafeta olimpică trebuie să aibă minimum 15 ani și să fie capabili a alerga un kilometru în timpul minimal de 5 minute.

FLACĂRA ȘI TROMPETA...

Flacăra olimpică ce va arde în timpul J.O. de la Montreal va fi stinsă la 1 august de cîntărețul de jazz la trompetă Mainard Fergusson, care în timpul Olimpiadei va da cîteva concerte speciale pentru participanții la întreceri.